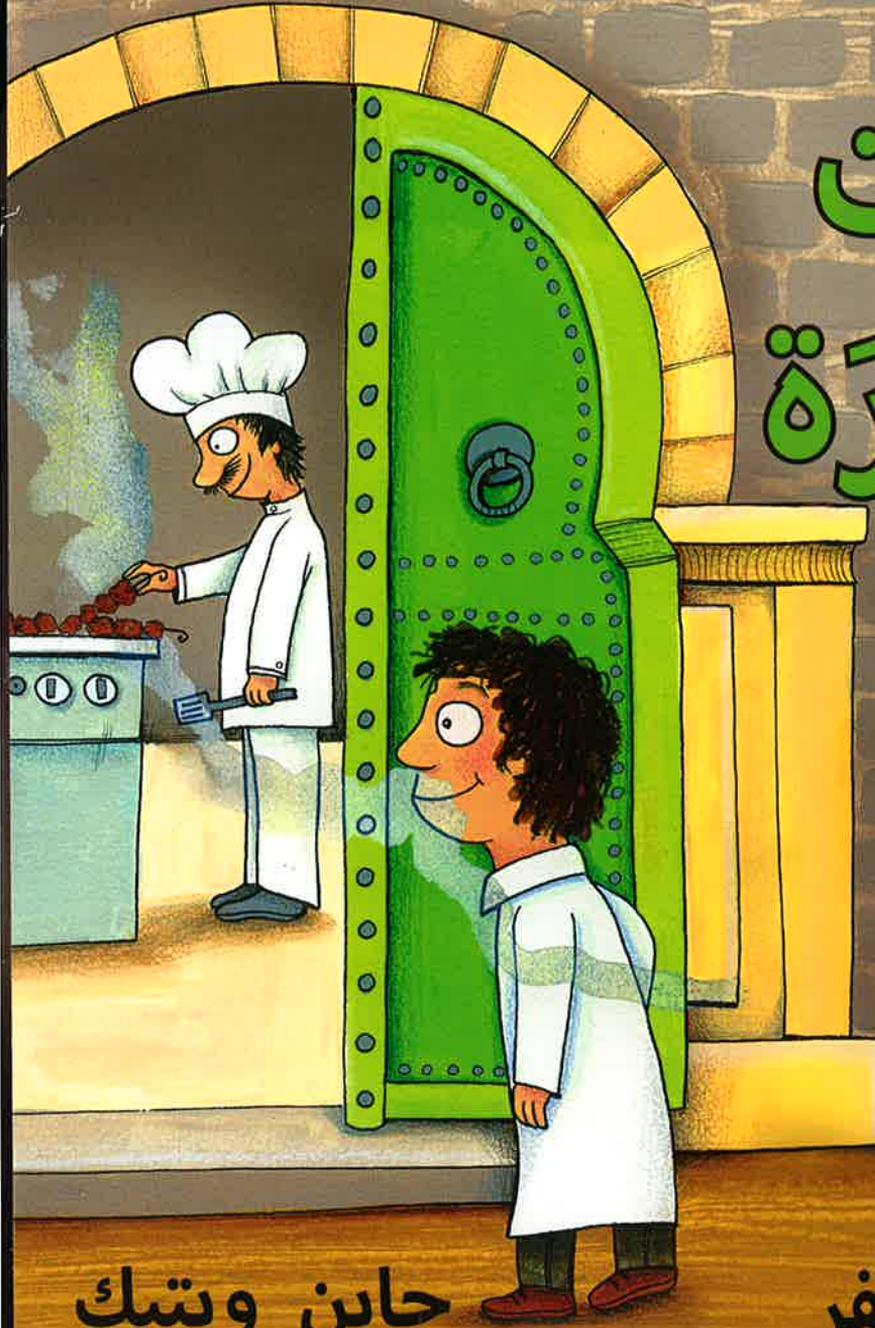




Collins
BIG CAT

صَوْت وَصَوْرَة



جائين ويتيك

محمود جعفر



Sound and Picture

Published by Collins
An imprint of HarperCollinsPublishers
The News Building
1 London Bridge Street
London
SE1 9GF

Browse the complete Collins catalogue at
www.collins.co.uk

© HarperCollinsPublishers Limited 2015

Arabic text by:
Series editor: Pauline Owayjan PhD
Managing editor: Mahmoud Gaafar
Authors: Mahmoud Gaafar and Jane Wightwick
Translators: Saussan Khalil, MA, MCIL
Amal Jazaerli, DPSI
Ali Khalil, MBChB, PhD

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

ISBN 978-0-00-813180-7

Mahmoud Gaafar and Jane Wightwick assert their moral right to be identified as the authors of this work.

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior written permission of the Publisher or a licence permitting restricted copying in the United Kingdom issued by the Copyright Licensing Agency Ltd., 90 Tottenham Court Road, London W1T 4LP.

British Library Cataloguing in Publication Data
A Catalogue record for this publication is available from the British Library.

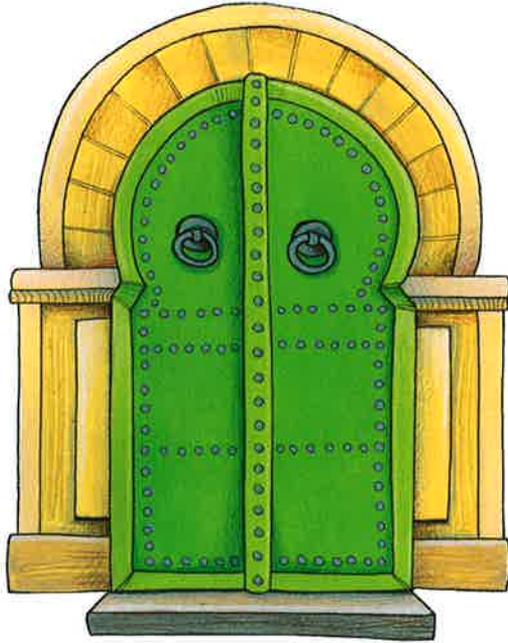
Authors: Mahmoud Gaafar and Jane Wightwick
Illustrator: Simona Meisser

Arabic design and editorial management: g-and-w PUBLISHING (www.g-and-w.co.uk)

Printed by Oriental Press, Dubai



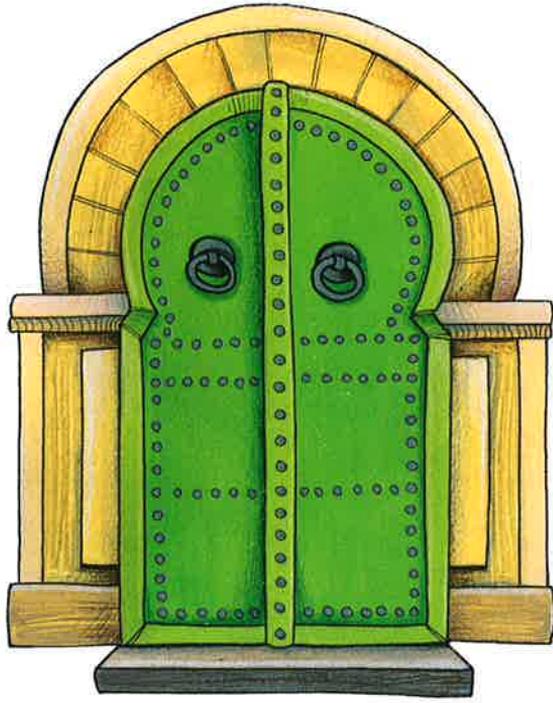
صَوْتٌ وَصَوْرَةٌ



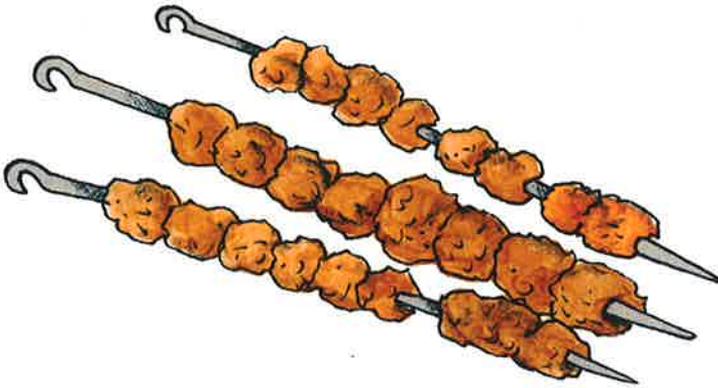
إعداد: محمود جعفر وجاين ويتيك

پریشة: سيمونا مايسر

Collins

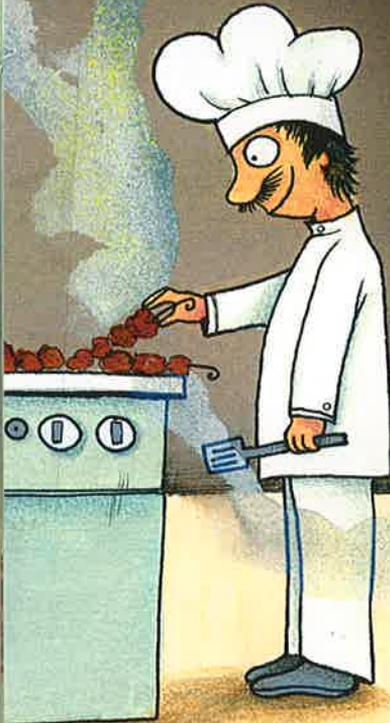


بَاب



گَبَاب

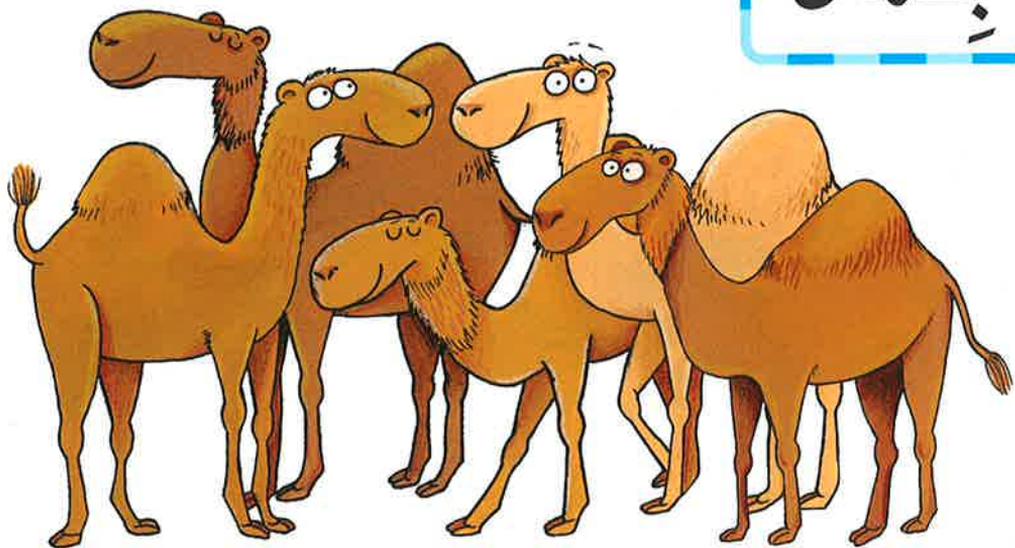
باب وَگَباب



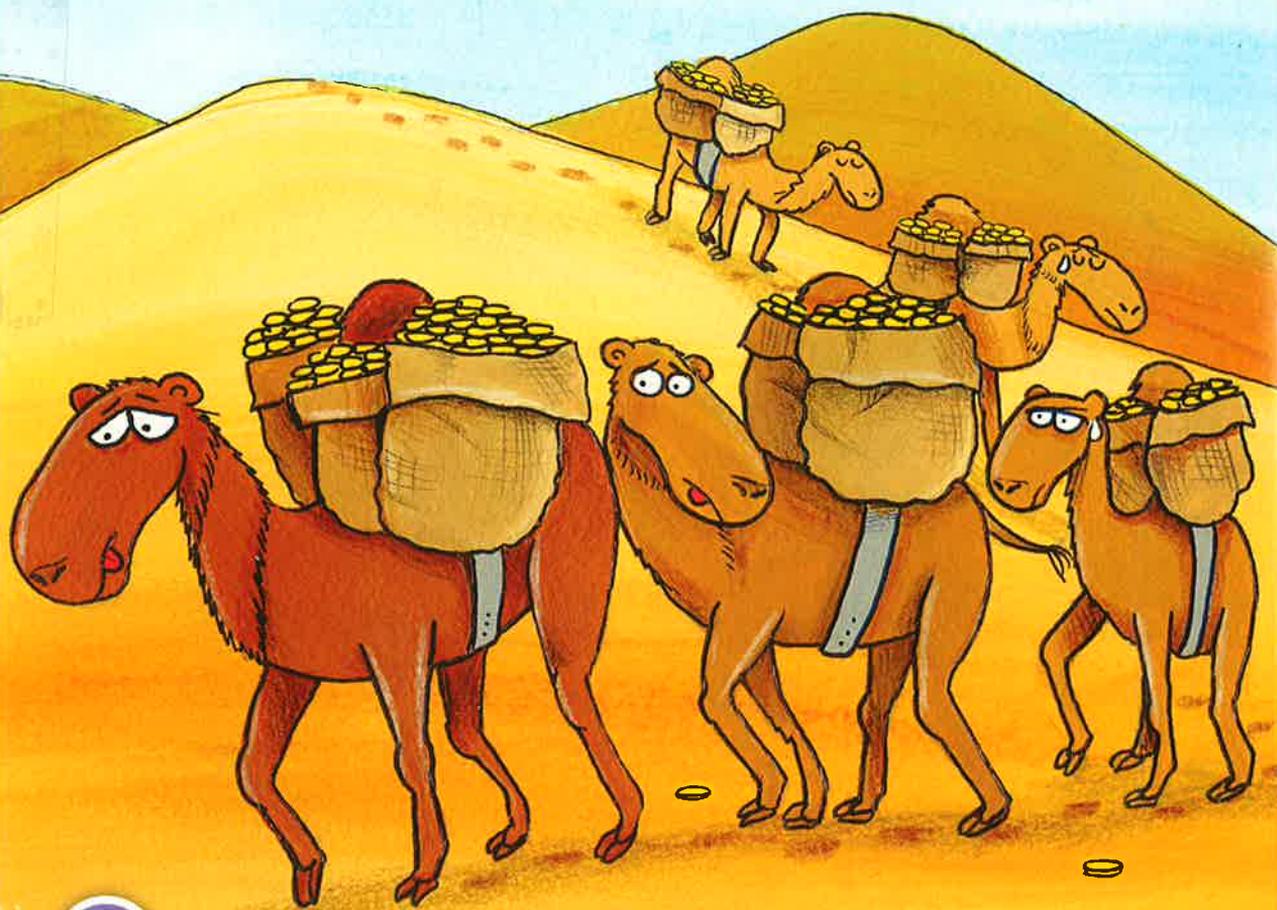
مال

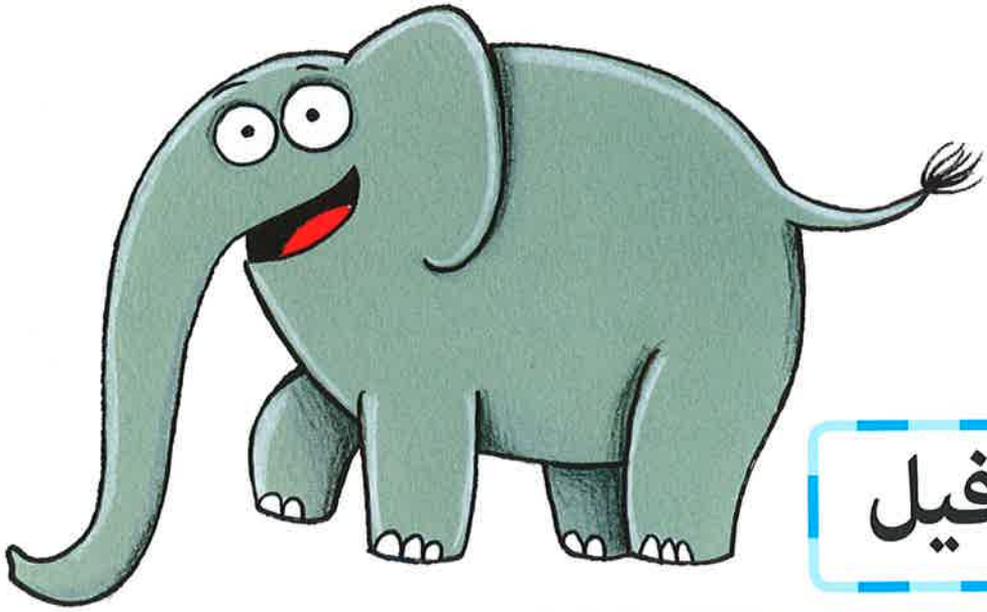


جمال

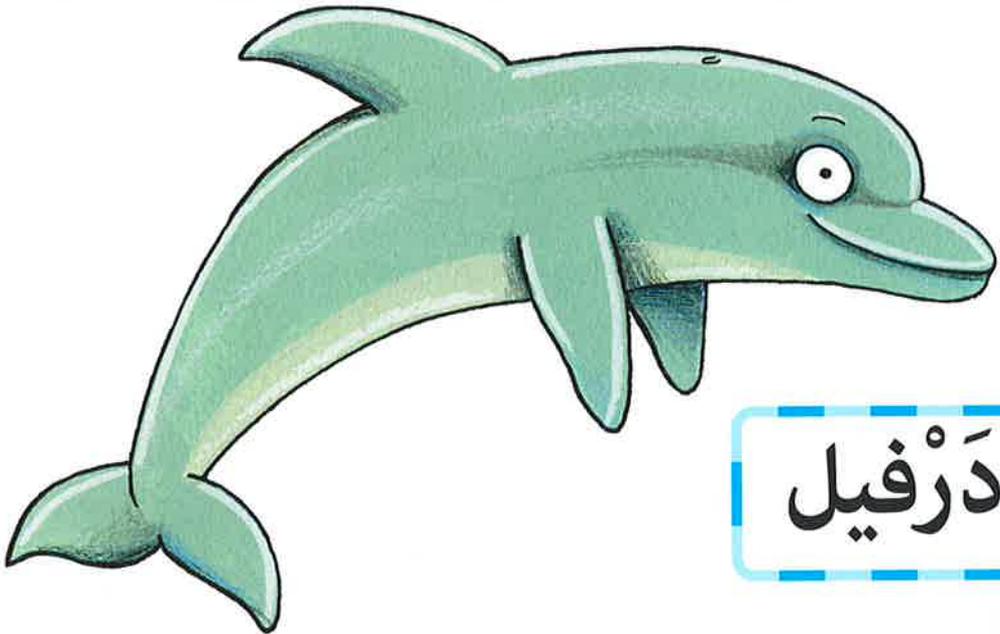


مال وَ جِمال

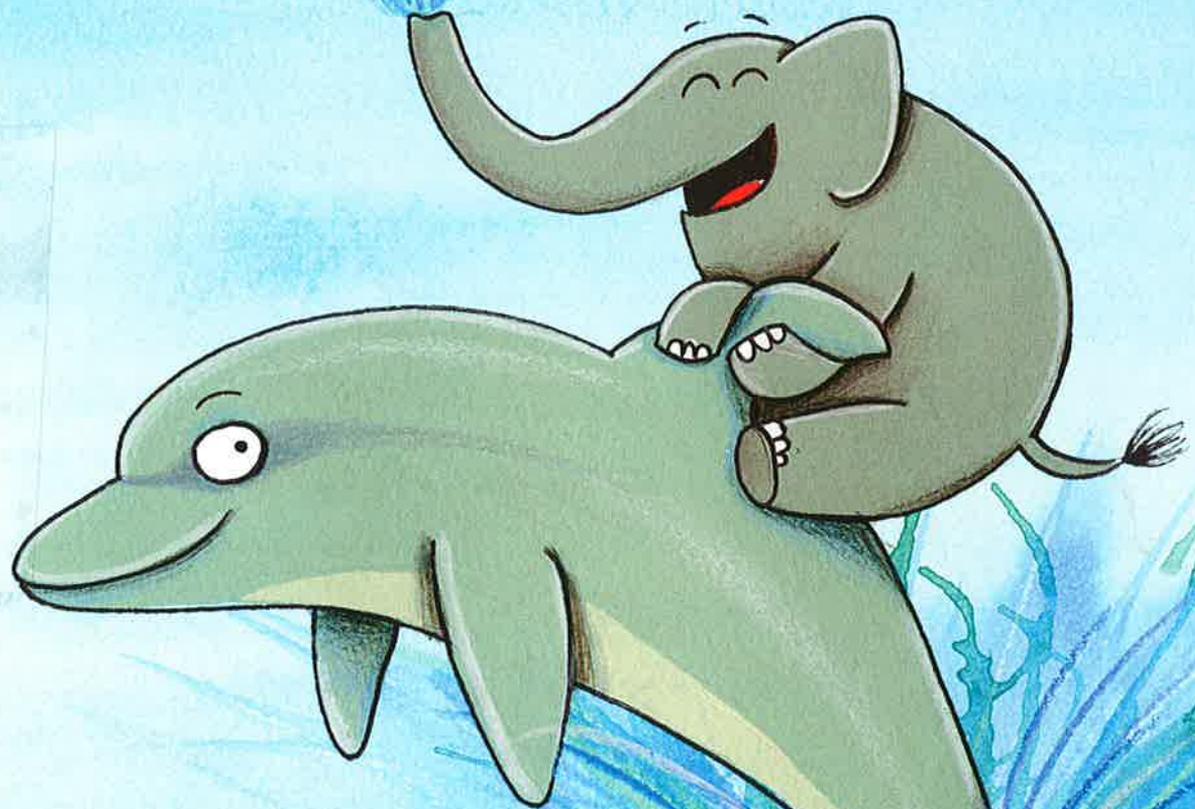




فيل

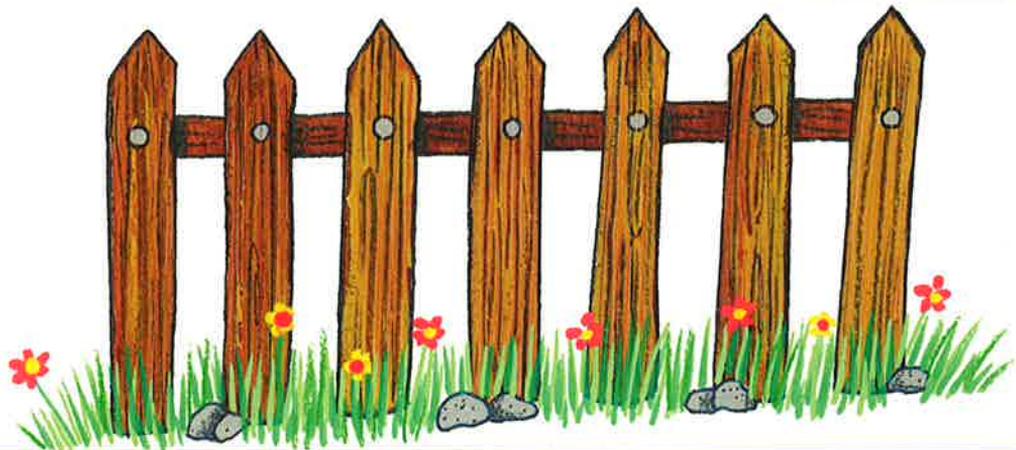


دَرْفيل

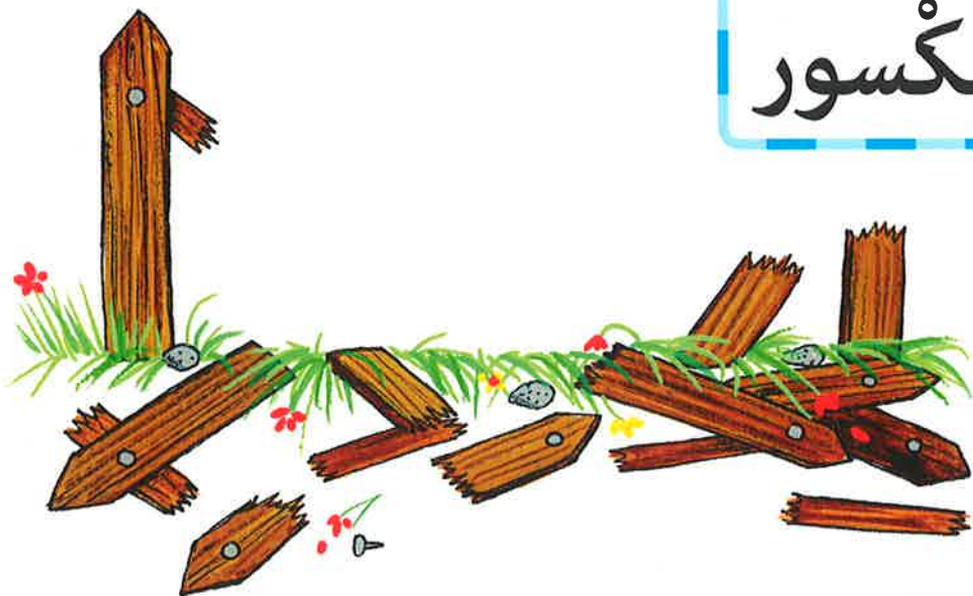


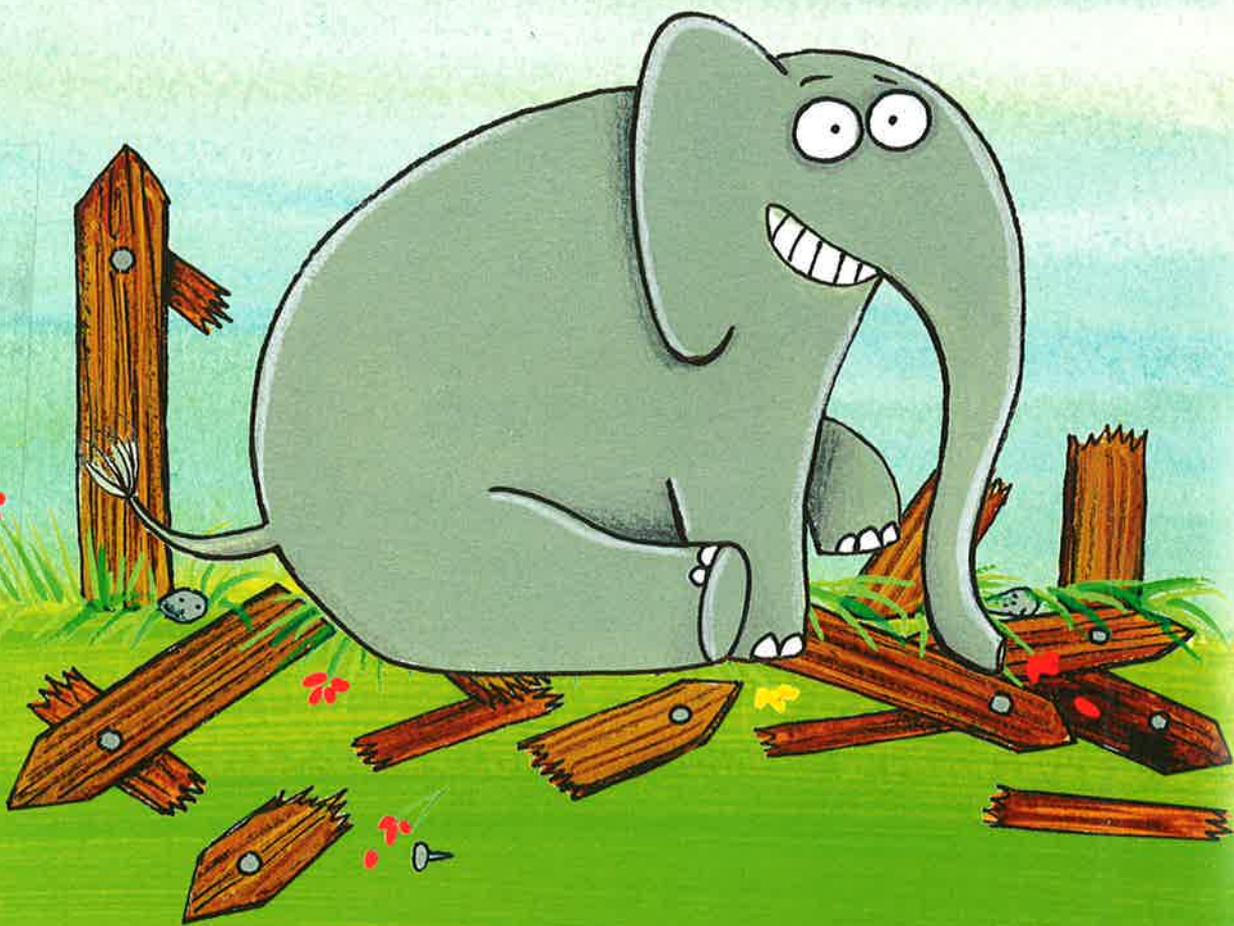
فيل وَدَرْفيل

سور



مَكْسُور

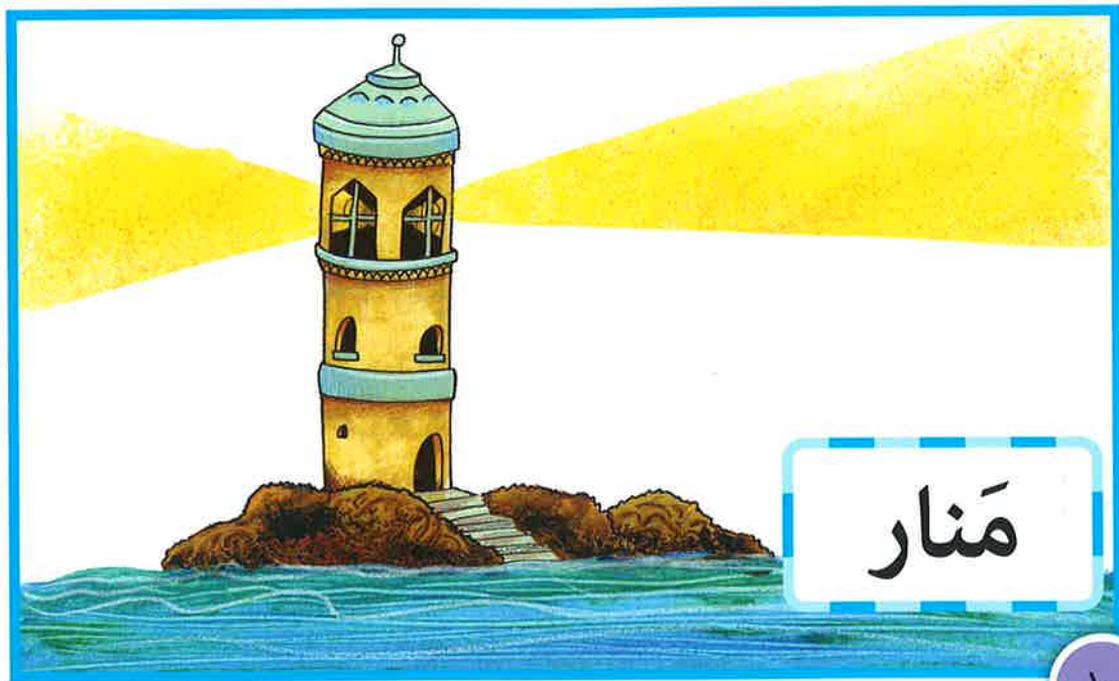




سور مَكْسُور

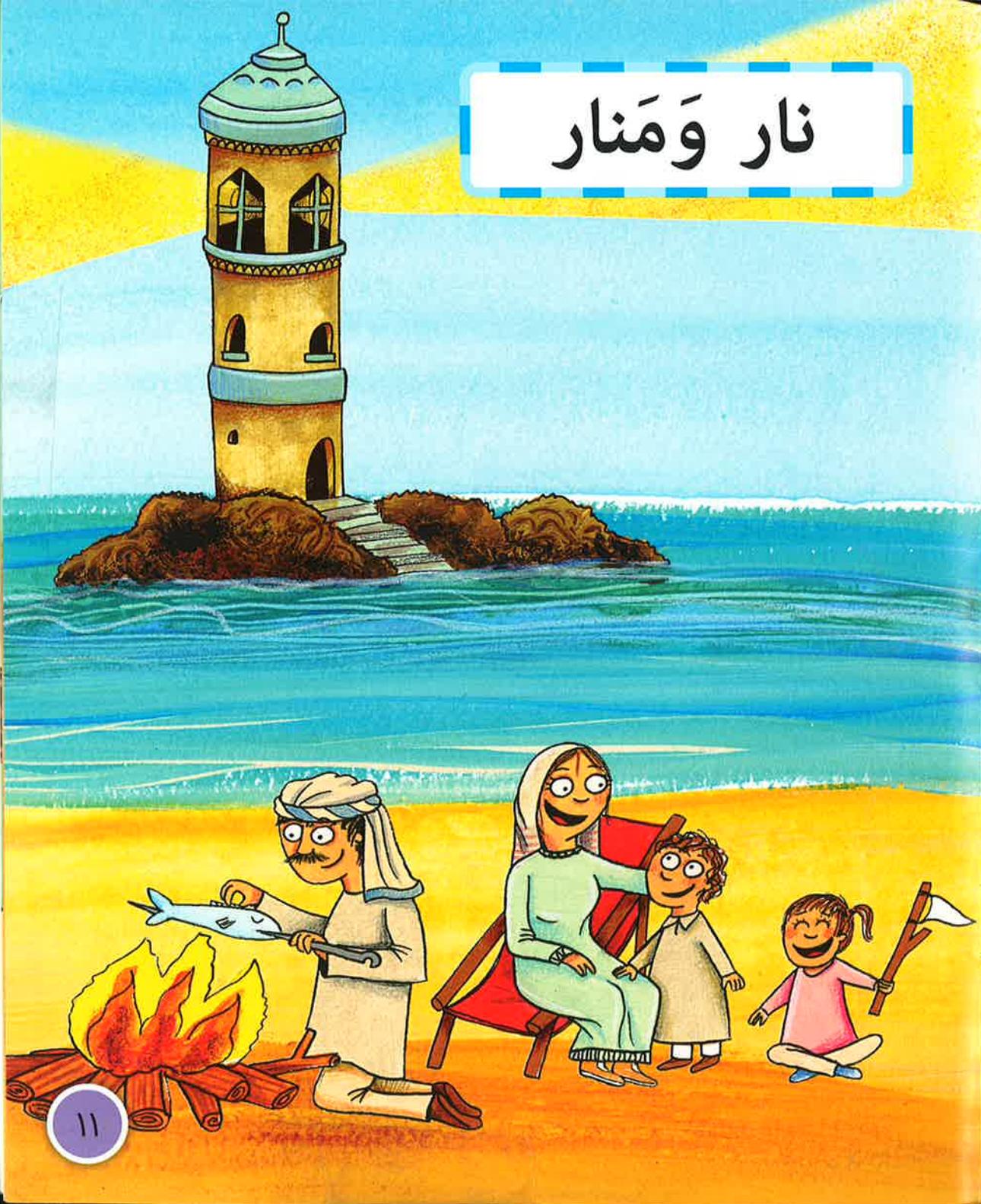


نار



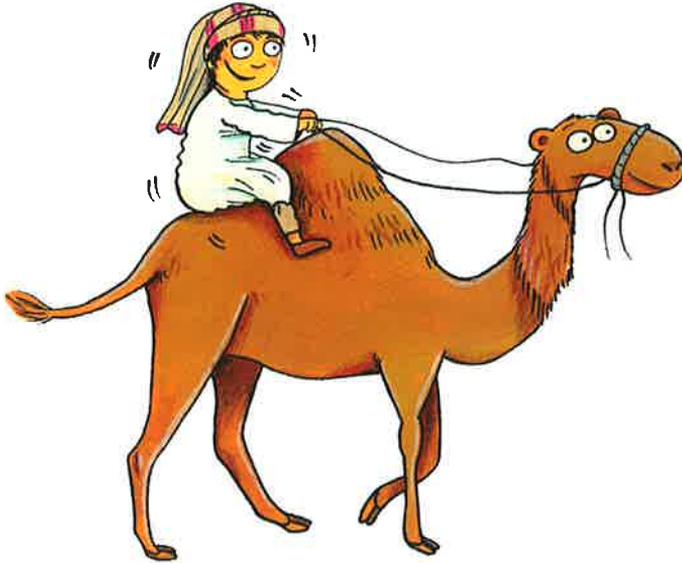
مَنَار

نار وَمَنار





كوب



رُكوب



كوب وَرْكوب

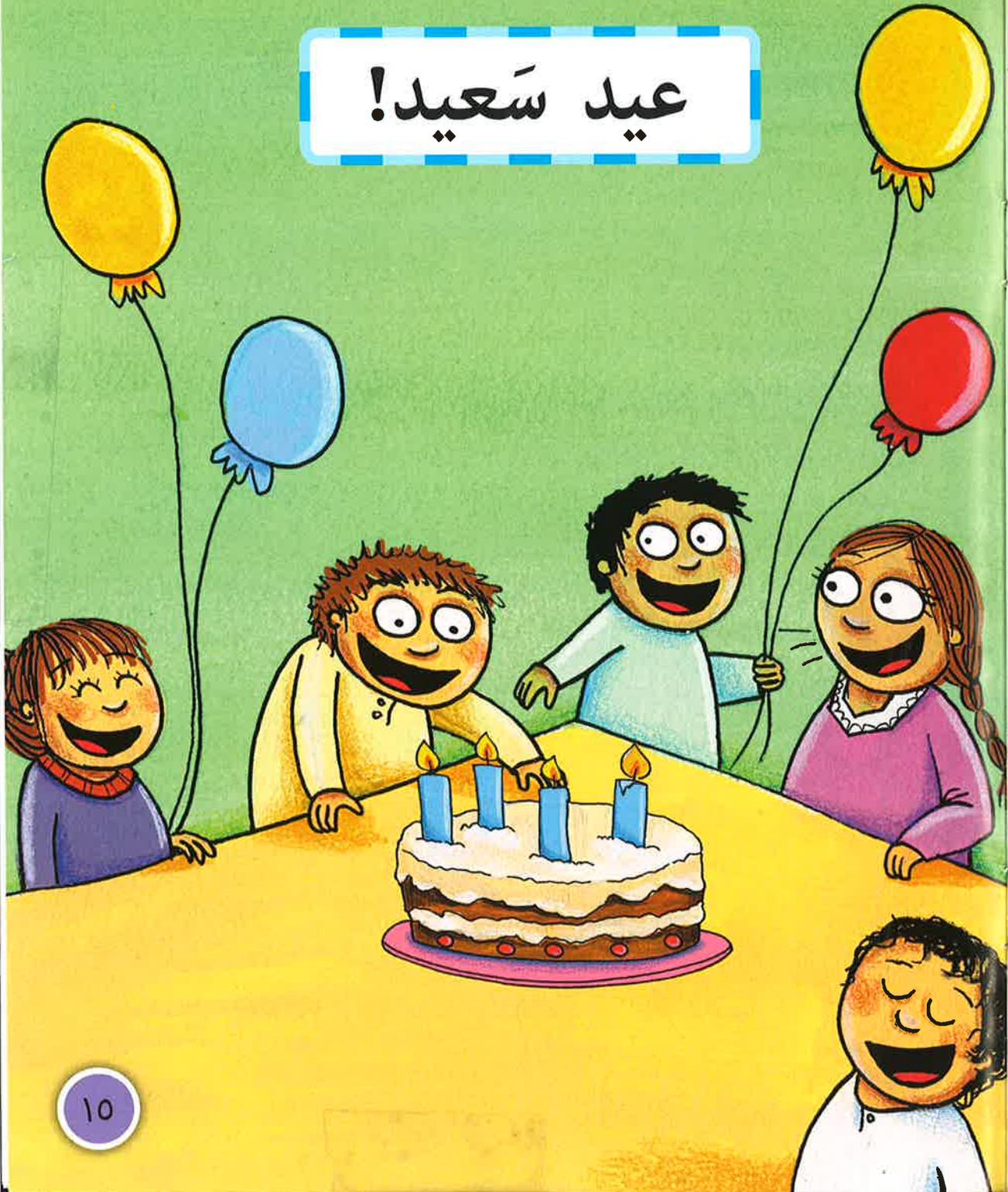


عید



سَعِيد

عيد سعيد!



أفكار واقتراحات

الأهداف:

- التعرف على مبادئ إيقاع اللغة.
 - قراءة كلمات تامة.
 - ملاحظة التمييز نطقًا بين /و/، وبين الفتحة والضمة والكسرة.
 - التعرف على "و" كحرف العطف.
- روابط مع المواد التعليمية ذات الصلة:
- مبادئ التهجئة.
 - مبادئ التمثيل.
- عدد الكلمات: ١٦
- الأدوات: لوح أبيض، ورق، أقلام الرسم والتلوين

قبل القراءة:

- ماذا ترون على الغلاف؟ هيّا نقرأ العنوان معًا.
- ماذا تعرفون عن الصوت؟ ما هو؟ من أين يأتي؟
- هل للحروف أصوات؟ ما هو صوت حرف الواو؟ هل له معنى؟

أثناء القراءة:

- أولًا سنقرأ الكتاب معًا، ونشير إلى الكلمات.
- انتبهوا إلى التشابه في نغمات الحروف.
- انتبهوا إلى الفرق بين نطق "الفتحة" ونطق "الألف": ك / كَبَاب.
- انتبهوا إلى الفرق بين نطق "الضمة" ونطق "الواو": رُ / رُكُوب.

- انتبهوا إلى الفرق بين نطق "الكسرة" ونطق "الياء": جمال / فيل
- الآن، اقرأوا مستقلّين، كلّ في كتابه، بصوت منخفض.

بعد القراءة:

- مَنْ يعرف كلمة لها صوت مثل «فيل»؟ (ميل، نيل، جيل، الخ)
- كم عدد حروف هذه الكلمات؟ ما هو الحرف الأوسط؟
- ماذا سيكون صوت هذه الكلمات لو كان هناك كسرة بدلاً من الياء؟
- من يعرف كلمة لها صوت مثل «كباب»؟ (سحاب، غراب، حجاب، الخ)
- كم عدد حروف هذه الكلمات؟ ما هو الحرف الثالث؟
- ماذا سيكون صوت هذه الكلمات لو كان هناك فتحة بدلاً من الألف؟

اقتراحات النشاط:

- هيّا نجلس في مجموعات (٤/٣). جهّزوا ورقة بيضاء وأقلام الرسم والتلوين.
- سأكتب على اللوح الأبيض كلمة رئيسيّة من ثلاثة حروف، وسأكتب خمسة حروف إضافية. اختاروا حرفاً واحداً من الحروف الخمسة يضاف إلى الكلمة الرئيسيّة لتكوين كلمة جديدة.
- مجموعة منكم تقوم بتمثيل كلمة، وباقي المجموعات تكتبها. (مثلاً، نأكل الكباب، نركب الجمال، نشرب من الكوب، الخ).

المستوى ٢
Level 2



صَوْتٌ وَصَوْرَةٌ



أَصْوَاتٌ وَكَلِمَاتٌ لِلْقَارِئِ الصَّغِيرِ.

ISBN 978-0-00-813180-7



collins.co.uk/bigcatarabic

R 23